

**“LA DEMOCRACIA VENEZOLANA. FUE LA MEJOR DEL MUNDO”
EL PATRIOTA NACIONALISTA Y PROGRESISTA GENERAL
MARCOS PÉREZ JIMÉNEZ, FUE EL PRESIDENTE MÁS DEMÓCRATA
QUE TUVO VENEZUELA EN TODOS LOS TIEMPOS. EL VERDADERO
CONSTRUCTOR DE LA PATRIA DEL LIBERTADOR SIMÓN BOLÍVAR**



ESCRITO

Por

JULIO BARREIRO RIVAS

Primera parte.



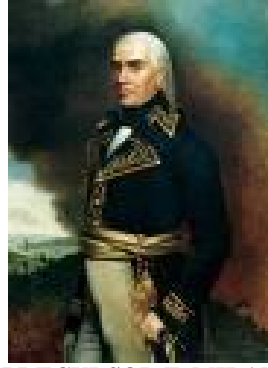
Pérez Jiménez fue el actor principal de la dictadura de la década de los 50

El General Marcos Pérez Jiménez. Fue el presidente más demócrata, más patriota y más progresista que tuvo Venezuela desde los días de la Independencia. El síndrome del General Pérez Jiménez, sólo era la construcción de Venezuela. Como el decía: **“Yo haré que Venezuela sea la primera nación de toda Latinoamérica. La más grande, la más próspera y la más culta...Yo haré que se cumplan los pensamientos del Libertador Simón Bolívar. “Cesarán los partidos y se consolidará la unión, la Moral y Luces, son nuestras primeras necesidades”.**

Para una gran mayoría de personas, resultará contradictoria la exposición que hago en este reportaje. Y para todos los políticos es muy contraproducente, por ser muy contradictorio todo lo que digo con sus pensamientos, mezquinos y maquiavélicos, al no querer darle al “César lo que es del César y a Dios lo que es de Dios”. Todas las “lumberas” políticas que desde los días que Pérez Jiménez abandonó el país, se dedicaron a opacar las obras que él hizo en Venezuela. Unos por incapaces para comprender su dimensión humana. Y otros por ignorancia y falta de conocimientos, siendo los verdaderos responsables del desastroso hundimiento de anarquía en que cayó Venezuela.



LIBERTADOR S. BOLÍVAR



PRECURSOR F. MIRANDA

Indiscutiblemente sería no reconocer a los verdaderos hacedores del gentilicio venezolano, como lo fueron: **el Libertador Simón Bolívar y el Precursor Francisco de Miranda**. – Lo mismo así, sería una verdadera mezquindad histórica, el no reconocer que fue el Presidente, General Marcos Pérez Jiménez, el verdadero hacedor de los proyectos y de la infraestructura de casi toda Venezuela. – Si a todas las construcciones realizadas durante el gobierno del General, se le colocara su nombre. Venezuela entera se llamaría “**Marcos Pérez Jiménez**”. Por lo tanto, el presidente más útil y más patriota que tuvo Venezuela desde los tiempos de su Independencia, se llamó el General Marcos Evangelista Pérez Jiménez.



La historia de Venezuela en lo que corresponde a los días transcurridos desde su Independencia, es muy compleja su comprensión, por su composición de elementos diversos, ideológicos y de diferentes religiones culturas muy radicales de diferentes razas, colores y olores, diferentes ambiciones económicas, diferentes formas de habitar, grandes mafias políticas de oligarcas, hacendados, terratenientes, grandes cacaos y mantuanos. Todo esto en contradicción con el pueblo llano y noble, que sobrevive a la esclavitud de la colonia, muerto de hambre, encaramado en viviendas miserables en los arrabales que adornan los cerros ondulantes de la ciudad de Caracas. En donde proliferan toda clase de alimañas humanas, “culturas arrabaleras” que siembran el terror y la muerte, reptiles rastreros y voladores.

Estas calidades de vidas existentes en las ciudades, hacen que la mayoría de los venezolanos, “**Por culpa de los politicastros**” se convierten en ganapanes y pide sopas, son incrédulos no creen en su Patria y, mucho menos en sus mandatarios. – La mayoría del pueblo venezolano, tiene principios democráticos. Cuando son llamados a las urnas para depositar sus votos,

concurren como corderitos. Cada uno elige su candidato confiando en sus palabras de **“Colmo seco”** que el político le contó. Pero la sorpresa para el **“Juan bimba”** surge cuando el candidato es elegido por la mayoría. Se cree un elegido por Dios, un Mesías. Ya no conoce a nadie, ni acepta que nadie le de consejos, se convierte en un sabelotodo. Tan pronto como este candidato toma control de los mandos militares y le pone mano a las chequeras, hasta ese momento llegó la democracia y su patriotismo.



“Pero este escrito, escrito está para decir la verdad, que algún día resplandecerá y tomara luz como el sol en las playas tropicales y, darán sombra las palmeras cocotales”.

Como quiera que al hombre útil, no se le conoce por lo que él mismo dice de él y, lo que dicen de él los extiende tintas, ni los charlatanes de oficio acólitos, hala mecates, si no por sus obras y hechos.



Yo, en este reportaje le demostraré que Pérez Jiménez fue el mejor Presidente de Venezuela, contaré con lujos de detalles, parte de las obras que se realizaron durante su gobierno. Para que los lectores las comparen con las realizadas por los gobernantes de turno, en su mayoría falsos demócratas corruptos y ladrones. Los venezolanos que sobreviven de antes de la década de 1.950, son fieles testigos de esta realidad que yo cuento en este reportaje. Y los politicastos que quieran contradecirme, les aconsejo que antes escuchen la voz de la verdad.

En Venezuela antes de esta fecha de 1.950, casi no existían carreteras asfaltadas, la mayor parte de sus vías de comunicación eran de pavimento de tierra, era un país de carretas y caballos y, las ciudades llamadas de techos rojos. Fue en el gobierno de Pérez Jiménez, que se pavimentó la totalidad de la carretera Panamericana Caracas – Colombia y, las carreteras que comunican a todo el territorio nacional de Norte a Sur, y de Este a Oeste.

Yo recuerdo que el síndrome de Pérez Jiménez sólo era la construcción de toda clase de carreteras, autopistas y puentes. Para proceder a su inauguración a partir del día 2 de Noviembre de todos los años de su gobierno, dejando el mes de Diciembre para festejar la navidad, para empezar la nueva rutina de construcciones a principios del próximo año.

Este reportaje dedicado a Pérez Jiménez y a sus obras construidas en Venezuela durante su gobierno. Yo, podría describir con lujo de detalles sus desarrollos, puesto que trabajé en la mayor parte de ellas en calidad de maestro de obras. Recuerdo que conocí a Pérez Jiménez en una oportunidad cuando él visitó uno de los puentes, que yo estaba construyendo en la vieja autopista Kempis, Guatire - Caucagua. – Siendo este uno de mis primeros trabajos como maestro de obra.- En aquellos tiempos, la comunicación de Caracas con Oriente, era a través de una carretera de tierra de una sola vía que pasaba por los altos de Chuspa.



La Panamericana, Caracas, los Guayos, la avenida del Valle, la avenida Urdaneta, Universidad y las Fuerzas Armadas, junto con estas carreteras que comunican con todo el territorio nacional, las más importantes fueron: La autopista del centro con todas sus ramificaciones, Caracas-Valencia. La autopista Caracas-La Guaira y, las vías que comunican todo el litoral central desde Catia la Mar, hasta el complejo vacacional, ciudad los caracas, Playa grande y todas las obras laterales, el Aeropuerto de Maiquetía, la Aduana marítima, el Balneario Higuerote, Lecherías y Cumana.

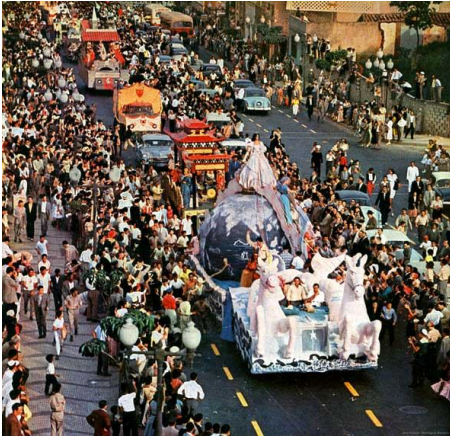


Se puede decir, que en la década del gobierno de Pérez Jiménez, se planificó y se construyó la mayor parte de la infraestructura que tiene Venezuela. Desde entonces los diferentes gobiernos de turno que se hacen llamar democráticos, lo único que hicieron fue completar los proyectos de Pérez Jiménez; tales como la represa del Guri, el puente Angostura de Ciudad Bolívar, el puente Urdaneta de Maracaibo; sin darle el correspondiente mantenimiento a las obras del General Marcos Pérez Jiménez.

Las obras más suntuosas, merecedoras de los más grandes elogios y reconocimientos que hizo Pérez Jiménez, fueron construidas por ser de primera necesidad para Caracas. Por lo tanto, nunca fueron ni son **“Elefantes blancos”**. – Yo recuerdo, que en los tiempos de Pérez Jiménez, se celebraba en Caracas la “Semana de la Patria” en la Av. Urdaneta, también llamada Andrés Bello. – Grandes desfiles militares y civiles engalanados con grandes carrozas lujosísimas, grandes desfiles de estudiantes con Bandas musicales de sus correspondientes colegios y algunas venidas del interior de la República.



En aquellos tiempos en Caracas, se respiraba una verdadera democracia y unión de todos los venezolanos. El pueblo civil, se confundía con el militar tanto en sus más grandes festejos de la Av. Urdaneta, en sus desfiles militares como en esta misma avenida, en los desfiles de Carnaval. Fiestas carnavalescas, presididas por cientos de carrozas confeccionadas por diferentes casas comerciales, que competían por el premio de la más bonita y original, premio que entregaba el propio Presidente en persona.



En una de estas fiestas carnavalescas, yo recuerdo haber visto a la Reina mundial de belleza Susana Duijm , montada en una carroza que simbolizaba el Mapa Mundi, construida para lucir en este festejo, por las Fuerzas Armadas de Venezuela, adornada con cientos de cadetes de la Marina venezolana.

En verdad yo digo: “En aquellos tiempos Venezuela era muy diferente a la actual”. Cientos de muchachas quinceañeras hermosísimas, vestidas con los más lujosos trajes colegiales, luciendo sus piernas, desfilaban por la avenida Urdaneta, con la banda de música, tocando melodiosas notas marciales de sus correspondientes colegios...¿De dónde salía tanta belleza criolla en aquellos tiempos de Pérez Jiménez?... Este pasaje histórico de Venezuela, no lo digo yo para despertar inquietudes. Lo digo porque está grabado en las mentes de todos los venezolanos que vivieron en aquellos tiempos de verdadera democracia Venezolana.



Toda Caracas se vestía de fiesta, grandes verbenas se celebraban en casi todas las esquinas de Caracas, que duraban hasta el amanecer. Nada de políticos parlanchines, habladores de paja seca. Nada de vestimentas rojas, ni verdes ni blancas. Y lo más importante de todo este ambiente caraqueño añorado. Nada de crímenes ni de peleas callejeras. – En aquellos tiempos los sabihondos políticos no tenían ni voz ni voto. Las cadenas por radio y televisión no existían. Yo recuerdo que la única



GENERAL MARCOS PÉREZ JIMÉNEZ

Televisora que existía era Radio Caracas Televisión. Existían los televidentes en las aceras que miraban la televisión en las vitrinas y en los restaurantes, Radio Caracas y el Show de Víctor Saume, que se había convertido en un Patrimonio nacional, (haberla cerrado fue un verdadero crimen ecológico). Desde entonces el ambiente en Caracas, se volvió misterioso y confuso. “Abajo Cadenas” dice la primera estrofa del Himno nacional. Y abajo estaban. Las únicas cadenas que se conocen en Venezuela desde los tiempos de la colonia son las que se conocen ahora, las que hace el Presidente de la República, casi todos los días en contra de la mayoría del pueblo Venezolano.

Busque la segunda parte de este reportaje. (Prensa) www.farandulo.net